

## **7. Festival krátkých filmů Praha**

**(18. – 22. ledna 2012)**

### **Článek 1**

Festival krátkých filmů Praha je soutěžní festival hraných krátkých filmů. Posláním festivalu je přispívat k rozvoji krátkých uměleckých filmů a jejich produkci.

### **Článek 2**

Festival je organizován společností Film Servis Festival Karlovy Vary, a. s. se sídlem: Panská 1, 110 00, Praha 1, Česká republika, Telefon: +420 221 411 011, Fax: +420 221 411 033, E-mail: [info@pragueshorts.com](mailto:info@pragueshorts.com), [www.pragueshorts.com](http://www.pragueshorts.com)

### **Článek 3**

7. ročník se uskuteční v Praze 18. – 22. ledna 2012.

### **Článek 4**

Program festivalu tvoří:

1. mezinárodní soutěž krátkých hraných filmů do 25 minut
2. nesoutěžní informativní filmové přehlídky, retrospektivy, portréty, pocty a jiné doprovodné akce. Délka jednotlivých filmů v nesoutěžních informativních sekcích nepřekročí délku 45 minut.

Do soutěžních sekcí festivalu mohou být přijaty pouze hrané krátké filmy. Není možné přihlašovat filmy animované, dokumentární nebo průmyslové.

### **Článek 5**

Do soutěže mohou být zařazena pouze díla vyrobená po 1. lednu 2010. Filmy vybrané do soutěže by měly být uvedeny v české premiéře.

### **Článek 6**

Do soutěže i mimosoutěžních sekcí jsou přijímány pouze filmy na 35mm kopii, na nosiči BETA SP PAL nebo na Digital BETA PAL v dobrém technickém stavu a opatřené anglickými titulky. Všechny filmy budou navíc opatřeny českými elektronickými titulky (Výjimkou jsou ultra krátké filmy, ty mohou být přijaty i na DVD). (Technické parametry pro promítací Betu SP Pal a Digital Beta: Formát 16:9 bude akceptován pouze v neanamorfické podobě - „letterbox“. Zvukové stopy budou nahrány následovně: pro mono verzi identický zvuk v 1. a 2. stopě, pro stereo verzi levý kanál v 1. stopě, pravý kanál ve 2. stopě. Stopy 3 a 4 budou bez zvuku.)

## Článek 7

Filmy vybírá komise odborníků, která je poradním orgánem programového ředitele. Časové rozvržení programu včetně pořadí promítání filmů stanoví komise pod vedením programového ředitele.

Vybraný film nesmí být po závazném potvrzení účasti stažen z programu festivalu.

Zájemci musí zaslat svůj film na videokazetě nebo DVD, viditelně označené jménem odesílatele, adresou, tel/fax číslem a e-mailovou adresou. Neanglicky mluvené filmy musí být opatřeny anglickými titulky. DVD musí být zaslány:

- poštou (s označením „žádná komerční hodnota – pouze kulturní účely“)
- kurýrem (s deklarovanou hodnotou zásilky nižší než 15 EURO nebo 15 USD)

a to na adresu:

Festival krátkých filmů Praha, c/o Film Servis Festival Karlovy Vary a.s., Panská 1, 110 00 Praha 1, Česká republika.

**Zasláním filmu na DVD je film přihlášen do výběru a není potřeba jej doprovázet vstupním formulářem; o vyplnění formuláře budou požádáni pouze ti, jejichž film bude do soutěže vybrán.**

Všechny zaslané kazety a DVD zůstanou ve festivalovém archivu.

**Uzávěrka přihlášených filmů je 15. října 2011.**

## Článek 8

Kopie vybraných filmů (s anglickými titulky) určené k projekci na festivalu musí být zaslány festivalu do 1. ledna 2012. Tento termín nesmí být překročen. Pro účastníka je závazné řídit se pokyny pro dopravu kopií, které obdrží účastník spolu s oznámením o zařazení filmu do programu 7. ročníku Festivalu krátkých filmů Praha.

Takto zaslaná a přijatá kopie bude uvedena na festivalu. Nelze dodatečně zaslat jinou kopii.

## Článek 9

Za výlohy spojené s dopravou filmů, propagačních materiálů a pojištění ze země původu až po celnici v Praze zodpovídá, pokud není dohodnuto jinak, účastník. Za výlohy spojené s pojištěním kopie filmu proti ztrátě či celkovému i částečnému zničení po dobu od převzetí festivalem do jejího opětovného předání dopravci zodpovídá festival. V případě ztráty či zničení kopie během festivalu, zodpovídá festival pouze za náklady spojené s výrobou nové kopie dle aktuálního laboratorního ceníku výroby standardní kopie.

Za výlohy spojené s dopravou kopie filmu zpátky zodpovídá festival.

Stížnosti na špatný stav vrácené kopie musí být zaslány nejpozději 1 měsíc po jejím vrácení.

## Článek 10

Ke každému vybranému filmu v soutěži i mimosoutěžních sekcích musí festival obdržet detailní dokumentaci: synopsi filmu, fotosky, bibliografii a filmografii režiséra, původní dialogovou listinu a její překlad do angličtiny, kompletní umělecké a technické titulky a videokazetu nebo DVD příslušného filmu.

Účast na festivalu zahrnuje poskytnutí ukázky z filmu na kazetě Beta SP Pal (nebo na DVD), anebo souhlas, aby takové ukázky, které usnadní propagaci filmu, festival sám na své náklady pořídil. Jejich rozsah nepřekročí 10% délky filmu nebo maximálně 3 minuty. Účastník tímto souhlasí s použitím těchto ukázek v českých nebo zahraničních televizích a na internetu.

## Článek 11

Mezinárodní porota bude složena z významných představitelů kultury, filmové tvorby, teorie, kritiky, z filmových tvůrců a producentů. Členem mezinárodní poroty nemůže být ten, kdo se podílel na vzniku některého z filmů uváděných v soutěži. Všichni členové porot jsou zavázáni k mlčenlivosti. Programový ředitel festivalu nebo jeho zástupce se mohou účastnit zasedání porot, ale nepodílí se na hlasování.

## Článek 12

V mezinárodní soutěži krátkých filmů udělí porota tyto ceny:

- **Hlavní cenu s finanční odměnou 5 000 Euro** za nejlepší krátký hraný film.

Finanční odměna patří režisérovi filmu. Cena nesmí být udělena ex-aequo.

Dále může porota udělit:

- dvě **Zvláštní uznání**

Od oceněných tvůrců se očekává, že se zúčastní slavnostního vyhlášení výsledků a že se o uvedené ceně zmíní, v rámci své země i v mezinárodním měřítku, ve svých propagačních materiálech.

## Článek 13

V nejasných situacích nebo statuem nepředvídaných případech rozhoduje, v souladu s mezinárodními stanovami, vedení Festivalu krátkých filmů Praha.

## Článek 14

Účast na festivalu předpokládá souhlas s tímto statuem.

*Karel Spěšný, programový ředitel*