



3. tisková zpráva

3. FESTIVAL KRÁTKÝCH FILMŮ PRAHA 14. – 18. listopadu 2007 kino Světozor

Výsledky 3. Festivalu krátkých filmů Praha 2007

Mezinárodní Festival krátkých filmů Praha v sobotu 17.11. 2007 v kině Světozor vyhlásil držitele hlavních ocenění.

V mezinárodní soutěži bylo uvedeno 18 filmů, které diváci měli možnost shlédnout ve třech soutěžních blocích. O hlavních cenách rozhodovala mezinárodní porota, v níž zasedli francouzský kameraman **Jean-Louis Bompont**, polský režisér **Filip Marczewski**, festivalová organizátorka **Mira Staleva** z Bulharska a za Českou republiku

Jan P. Muchow, hudebník a producent a filmový kritik **Šimon Šafránek**.

Hlavní cenu, dotovanou částkou 5000 Euro, udělila porota snímku **Tony Zucho** (Tony Zoreil) francouzského režiséra Valentina Potiera. Tragikomický příběh je groteskním vyprávěním o mladém muži, který se potýká s bizarním dědictvím svých předků - nadměrně velkýma ušima. A právě potkal dívku, u níž má naději...

„Jde o nejlépe propracovaný snímek s hlubokým emocionálním nábojem a skvělou technickou úrovní,“ zdůvodnila své rozhodnutí porota. Cenu převzal režisér Potier osobně.

Porota udělila také dvě Zvláštní uznání. Jedno získal snímek **Nejsmutnější kluk na světě** (The Saddest Boy In The World) kanadského režiséra Jamieho Travise a druhé malá komedie **Tanghi Argentini** o překvapivém vánočním dárku, belgického režiséra Guido Thyse.

Cenu diváků získala po zásluze černá groteska **Pavouk** (Spider) australského režiséra Nashe Edgertona.

Novinkou letošního ročníku festivalu byla soutěž krátkých filmů pro mobilní telefony s délkou do 80 vteřin, nazvaná Ultrashorts. Soutěž byla otevřena všem uchazečům, probíhala ve dvou částech a přihlásilo se do ní několik desítek superkrátkých snímků. Prostřednictvím internetového hlasování vybrali diváci kolekci patnácti snímků a porota této soutěže tvořená zástupci organizátorů a hlavního partnera, společnosti Vodafone doplnila další pětku. Z tohoto finálového souboru porota vybrala 3 vítězné tituly, které bude možné stáhnout si prostřednictvím webových stránek do mobilního telefonu. Navíc, každý z oceněných snímků

obdržel finanční odměnu 1000 Euro. V soutěži Ultrashorts byly oceněny snímky Fetch (režie Dana Dorianová), Bad Dream (režie Martin Smékal) a Ikona (režie Pavel Kahatsko). Snímky si budou moci prohlédnout zájemci na stránkách www.dostanemevaskfilmu.cz.